

KULTCROSSING-WETTBEWERB

Gewinner trifft Wise Guys



Jurymitglieder Christa Schulte, Thomas Mohr und Dr. Rolf Wichert (v. l. n. r.) mit dem Wettbewerbsgewinner Jakob Rendenbach (vorne).

Über einen Konzertbesuch bei den Wise Guys können sich die drei Gewinner des Schülerwettbewerbs „KultMusic“ freuen. Sie haben laut Jury einen bisher unveröffentlichten Text der Kölner Band Wise Guys am besten vertont.

Köln. Die drei Gewinner des Schülerwettbewerbs „KultMusic“, bei dem die Teilnehmer einen bisher unveröffentlichten Text der Kölner Band Wise Guys (Titel: „Gegen Gewalt“) vertonen sollten, stehen fest. Sieger Jakob Rendenbach aus Konz überzeugte mit einer A-cappella-Version, die „das kompletteste Arrangement in der Umsetzung des Textes in Musik darstellt“, so die Begründung der Jury, zu der Christa Schulte, ehrenamtliche Geschäftsführerin der KultCrossing gemeinnützige GmbH, Musiker Georg Brinkmann sowie die Musiklehrer Rolf Wichert und Thomas Mohr des Städtischen Gymnasiums Kreuzgasse gehört hatten.

„Kreativität und musikalisches Können gehen eine glaubwürdige Symbiose ein“, lobte die Jury. Rendenbach darf sich nun auf einen Konzertbesuch bei den Wise Guys mit Besuch beim Soundcheck und „Meet and Greet“ freuen.

Eine Version mit Gesang und Klavier schuf die Zweitplatzierte Natasha Pisarenko aus Rostow am Don (Russland). Sie darf ein Wise Guys-Konzert in Berlin besuchen. Der dritte Platz, auch ein Konzertbesuch, ging an den 13-jährigen Johannes Hartmuth aus Leipzig, der eine fünfstimmige Partitur für einen gemischten Chor einreichte. (jef)

[Der Siegertitel kann in der Mediathek angehört werden.](#)