

# Reise durch die Welt der Sprachen

Kulturtag am Gymnasium Kreuzgasse

**190 Schüler und 20 Künstler arbeiten gemeinsam am Thema Internationalität und Funktion von Sprache.**

Für das Gymnasium Kreuzgasse ist es eine Premiere, und die Kölner können am Freitag daran teilhaben. Unter dem Motto „Kreuzgasse International“ gehen rund 190 Oberstufenschüler am kommenden Donnerstag und Freitag mit rund 20 Künstlern auf eine gemeinsame Entdeckungsreise durch die Welt der Sprachen.

In Workshops auf Deutsch und in Fremdsprachen wird mit unterschiedlichen Kunstformen das Thema der Internationalität und die Funktion von Sprache als Ausdrucks- und Verständigungsmittel erarbeitet. „Internationalität bedeutet einerseits Vielfalt von Kulturen und Landessprachen, andererseits das Überschreiten von Grenzen.

Charakteristisch für unser Programm ist die Übersetzung von Sprache durch künstlerische Ausdrucksformen“, sagt Christa Schulte, Geschäftsführerin von Kult-Crossing.

So stellt der Pantomime Milan Sladek mit den Schülern die Kom-

munikation „mit Händen und Füßen“ dar, in „African Beats“ erleben Schüler das Trommeln als ganz eigene Kommunikationsform, beim Theaterspiel „I will survive“ meistern sie verschiedene Alltagssituationen in englischer Sprache und „Peigner la giraffe“ wird ein Trickfilm, der französische Redewendungen animiert.

## Bühnenprogramm

Die Kölner können am Freitag, 17. Oktober, ab 14 Uhr in der Aula der Schule an der Vogelsanger Straße 1 im Inneren Grüngürtel die Ergebnisse der einzelnen Projekte bei der Finissage begutachten. Es wird ein Bühnenprogramm aus Theater, Tanz, Musik, Medien und bildender Kunst geben. Einzelheiten zum Kult-Crossing-Programm gibt es auch im Internet. (ksta)

**Beim Fachkongress** „Forum Schule“ am kommenden Samstag, 18. Oktober, 9 bis 16 Uhr im Congress-Centrum Ost, auf dem auch Schulministerin Barbara Sommer und Oberbürgermeister Fritz Schramma sprechen werden, ist Kult-Crossing mit den „African Beats“ vertreten.

 [www.KultCrossing.de](http://www.KultCrossing.de)